

ZERTIFIKATSKURS

Das EBQ-Instrument und seine entwicklungspsychologischen Grundlagen



28. Aug 2026 – 06. Jun 2027



Universität der Künste Berlin

Berlin Career College

Das EBQ-Instrument

Welche angeborenen Fähigkeiten und welche Erfahrungen sind zur Entwicklung zwischenmenschlicher Beziehungsfähigkeit notwendig? Diese Frage stellt sich nicht nur in der musiktherapeutischen Arbeit mit Kindern mit Entwicklungsstörung, sondern auch in der Therapie mit Menschen, die an Beziehungsstörungen und Autismus leiden. Auf der Basis von Erkenntnissen der Säuglings- und Bindungsforschung sowie der Hirnforschung wurde das sogenannte „**EBQ**-Instrument“ von Karin Schumacher und Claudine Calvet zur **E**inschätzung der **B**eziehungs**q**ualität und -fähigkeit entwickelt. Das EBQ-Instrument umfasst vier Skalen, die der Einschätzung der zwischenmenschlichen Beziehungsqualität (Diagnostik), der Verbesserung musiktherapeutischer Vorgehensweise (Interventionstechnik) und dem Wirkungsnachweis der Musiktherapie (Evaluierung) dienen. Im Zertifikatskurs „Das EBQ-Instrument“ werden zu jeder Skala die entwicklungspsychologischen Grundlagen und die praxisbezogene Anwendung vermittelt.

Zielgruppen

- Musiktherapeut*innen, die im klinischen und ambulanten Kontext arbeiten
- Musikpädagog*innen, die im inklusiven Kontext tätig sind
- angrenzende Berufsgruppen mit entsprechender Vorbildung

Kursleitung

Prof. Dr. Karin Schumacher, Dr. Silke Reimer, Mag.a Claudia König

Modul 1 28.-30.08.2026: Musiktherapeutische Interventionen

Modul 2 20.-22.11.2026: Der körperlich-emotionale Ausdruck und seine bindungstheoretischen Implikationen

Modul 3 29.-31.01.2027: Der stimmlich-vorsprachliche Ausdruck

Modul 4 23.-25.04.2027: Der instrumentale Ausdruck

Modul 5 04.-06.06.2027: Anwendung des EBQ-Instrumentes in eigener Praxis, Zertifikatsprüfung

Anmeldung und weitere Information:

weiterbildung@udk-berlin.de

<https://udk-berlin.de/ziw/ebq>

Titelbild: Skulptur von Simon P. Schrieber
„Spiegelung“ (Marmor, 2005) © P. Schrieber

