

WORKSHOP

# Neurophysiologie für Musiktherapeutinnen und Musiktherapeuten



25. – 27. Januar 2019

## Interventionen zur Nachreifung fehlender oder ungenügender zerebraler Prozesse

Kenntnisse über den physiologischen bzw. pathophysiologischen Ablauf von (früh)kindlichen Reifungsvorgängen in unserem Gehirn sind – neben der sensiblen Wahrnehmung der Persönlichkeit – von großem Nutzen, um die unterschiedlichen Facetten des Wesens unserer Patienten „lesen“ zu können.

Während unserer Entwicklung müssen wichtige Entwicklungsstufen durchlaufen werden, damit Motorik und Wahrnehmung, die kognitiven, emotionalen und sozialen Komponenten wechselseitig wirken und so Körper, Geist und Seele ihr Potential auf jeder Stufe entwickeln können. Frühkindliche Reflexe werden durch reifere Bewegungs- und Verhaltensmuster abgelöst. Bei einer Entwicklungsverzögerung neurophysiologischer Reifungsprozesse beobachtet man jedoch ein Persistieren dieser frühkindlichen Reflexe. Altersgemäßes Verhalten und Lernen wird dadurch erschwert oder sogar teilweise unmöglich gemacht.

DOZENTIN

**Claudia Stoll**

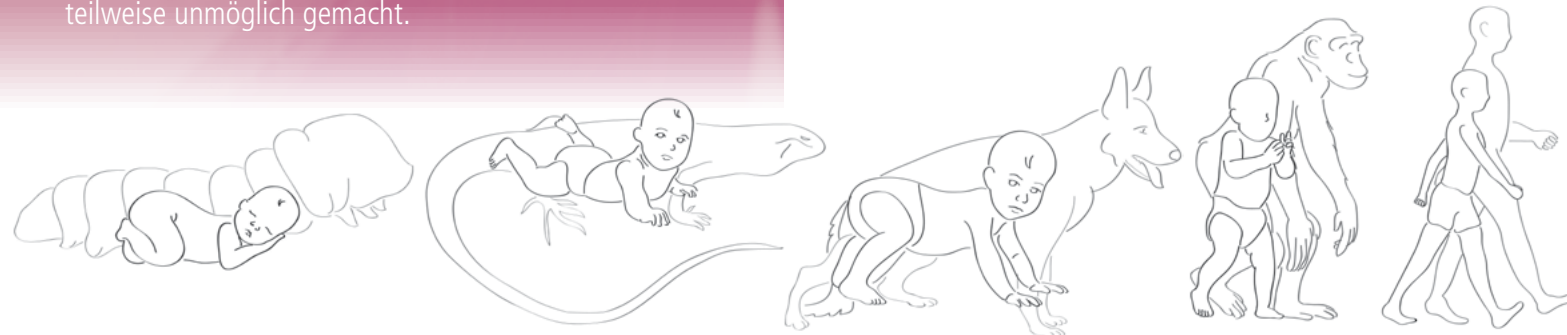
Dipl. Musiktherapeutin (UdK Berlin), DmtG zertifiziert; Dipl. Klarinetistin (UdK Berlin), EBQ-Zertifikat (UdK Berlin); Zertifikat „Anatomie und Funktionsweise des menschlichen Gehirns“ (Universität Freiburg); Dozentin beim Bundesverband Lernen Fördern e.V.; Musiktherapeutin in eigener Praxis; Lehrbeauftragte beim Masterstudiengang Musiktherapie (UdK Berlin); Gastdozentin beim Staatlichen Seminar für Didaktik und Lehrerbildung Freiburg. Entwicklung eines integrativen Konzeptes auf neurophysiologischer, musik- und psychotherapeutischer Basis. Sie therapiert und leitet zurzeit Fortbildungen in Berlin, Stuttgart, Freiburg und Mexiko.

INHALTE & ZIEL

Ziel des Kurses ist die Vermittlung von Fähigkeiten, anhand derer man den motorischen, sensorischen, geistigen und sozialen Entwicklungsstand des Gegenübers besser einschätzen kann. Darauf aufbauend wird ein praktisch anwendbares, körperzentriertes sensorisch-motorisches Konzept für musiktherapeutische Interventionen vermittelt.

In Selbsterfahrung, mit Videobeispielen, Vorträgen und umfangreichem Skriptmaterial wird ein Grundgerüst vermittelt, um das eigene Ausarbeiten von Interventionen zu ermöglichen.

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer sind nach dem Kurs in der Lage, die wichtigsten frühkindlichen Reflexe zu kennen, den Entwicklungsstand zu diagnostizieren sowie den motorischen, sensorischen, geistigen und sozialen Entwicklungsstand besser einzuschätzen. Sie lernen, wie man mit musikalischen, körperlichen und spielerischen Mitteln Anreize setzen kann, um dem Gehirn und damit dem Individuum eine erneute Chance geben kann, übersprungene oder inkomplett vollzogene neurophysiologische Entwicklungsschritte nachzuholen oder zu optimieren.



Universität der Künste Berlin  
Berlin Career College

## TEILNAHME

### Teilnahmeentgelt

340 Euro

### Teilnehmerzahl

Höchstteilnehmerzahl: 12. Ist bis zum Anmeldeschluss die erforderliche Mindestteilnehmerzahl von 8 Anmeldungen nicht erreicht, wird die Weiterbildung abgesagt. Das UdK Berlin Career College informiert dann umgehend.

### Anmeldung und Zulassungsbestätigung

Anmeldungen können per Post oder Fax oder mit dem online-Formular erfolgen. Ausschlaggebend für die Zulassung ist der chronologische Eingang der Anmeldungen.

### Hinweise zum Rücktritt

Es gelten die in den Allgemeinen Geschäftsbedingungen ([www.udk-berlin.de/ziw/agb](http://www.udk-berlin.de/ziw/agb)) genannten Rücktrittsregelungen. Der Abschluss einer Seminar-Rücktrittsversicherung wird empfohlen.

### Beratung zu Weiterbildung und Fördermöglichkeiten

Informationen zu Fördermöglichkeiten wie Bildungsprämie und die Möglichkeit des Bildungsurlaubs finden Sie unter: [www.udk-berlin.de/ziw/foerderung](http://www.udk-berlin.de/ziw/foerderung).

Weiterbildungskosten sind grundsätzlich als Werbungskosten bzw. als Betriebsausgaben steuerlich absetzbar. Zudem wird die Inanspruchnahme von Bildungsurlaub empfohlen. Gern beraten wir Sie auch persönlich unter: Tel.: +49 30 3185 2239 und [ziw@udk-berlin.de](mailto:ziw@udk-berlin.de)

### Postadresse

Universität der Künste Berlin | Berlin Career College  
Zentralinstitut für Weiterbildung (ZIW)  
Bundesallee 1–12, 10719 Berlin  
Fax +49 (30) 3185 2690  
Informationen und Anmeldeformular auch unter:  
[www.udk-berlin.de/ziw/kurse](http://www.udk-berlin.de/ziw/kurse)

**Anmeldeschluss ist der 06. Januar 2019.**

Anmeldeschluss:

**06.01.2019**

### Hiermit melde ich mich verbindlich zur Teilnahme an:

Neurophysiologie für Musiktherapeutinnen und Musiktherapeuten.

Workshop 25. – 27.01.2019, 340 Euro

Für die Überweisung des Teilnahmeentgelts erhalten Sie eine Rechnung mit unserer Bankverbindung und der Bitte um Begleichung vor Kursbeginn.

Frau  Herr Titel: \_\_\_\_\_

Bitte geben Sie zusätzlich eine Rechnungsadresse an, falls diese nicht Ihrer unten aufgeführten Kontaktadresse entspricht.

\_\_\_\_\_  
Name, Vorname

\_\_\_\_\_  
PLZ/Ort

\_\_\_\_\_  
Straße

\_\_\_\_\_  
Geburtsdatum

\_\_\_\_\_  
Ausgeübte Tätigkeit

\_\_\_\_\_  
Tel/Fax

\_\_\_\_\_  
E-Mail

Wie haben Sie von unserem Weiterbildungsangebot erfahren?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ich möchte den E-Mail-Newsletter des UdK Berlin Career College abonnieren.

Ich erkenne die AGB ([www.udk-berlin.de/ziw/agb](http://www.udk-berlin.de/ziw/agb)) an.  
Ohne Anerkennung ist keine Teilnahme möglich.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

### Veranstaltungsort

Universität der Künste Berlin,  
Musiktherapiezentrum,  
Mierendorffstr. 30, 10589 Berlin

### Impressum

Grafisches Konzept: Stefanie und Magnus Hengge, studio adhoc, Berlin

Titel und Layout: Christina Giakoumelou, Atelier melgrafik, Berlin

© Illustration: Irais Nolasco Puebla, Mexiko

© Foto: Matthias Oppelt