

# KÜNSTE LEHREN V

## »Weiterbildung«



26. April 2018  
Symposium

Universität der Künste Berlin  
Mierendorffstr. 30, 10589 Berlin



Universität der Künste Berlin  
**Berlin Career College**

Künste Lehren V »Weiterbildung« – 26. April 2018

ab 9:30 **Ankommen**

10:00 **Begrüßung**

Begrüßung Prof. Dr. Dr. Thomas Schildhauer  
Grußwort des Präsidenten, Prof. Martin Rennert  
Filmisches Portrait des Berlin Career College

10:30 **Auditive Praxis: Kunst, Therapie und Reflexion**

Der weiterbildende **Masterstudiengang Sound Studies and Sonic Arts** thematisiert die Betreuung interdisziplinär künstlerisch-theoretischer Projekte, als Beispiel dient eine als Masterarbeit entstandene Klanginstallation.

Der weiterbildende **Masterstudiengang Musiktherapie** stellt am Beispiel der musiktherapeutischen Improvisation didaktische Ansätze vor.

**Reflexionsphase 1**

11:40 **Digitalisierung: Online-Lehre in der Weiterbildung**

Der weiterbildende **Masterstudiengang Leadership in Digitaler Kommunikation** berichtet über die Weiterentwicklung der Lehre.

Die **Doktorandin Anna Hansch** präsentiert eine Nutzertypologie von Online-Kursteilnehmenden, die Empfehlungen für die Konzeption und Gestaltung der Kurse gibt.

**Reflexionsphase 2**

12:30 **Mittagessen**

14:00 **Lehre erleben: Kulturkritik und Kulturelle Bildung**

Der weiterbildende **Masterstudiengang Kulturjournalismus** macht Kulturanalyse und -kritik erlebbar.

Die **Forschungsstelle Appmusik** stellt Konzepte verschiedener technologiebasierter Bildungsangebote vor und bietet hands-on die Gelegenheit, selbst Musiziererfahrungen mit Apps zu machen.

**Reflexionsphase 3**

15:00 **Internationalisierung: Diversität der Zielgruppen, Lehrinhalte und Vermittlungsformen**

Die **Berlin Summer University of the Arts** gibt einen Einblick in die Erfahrungen, Künste international zu lehren.

Das **Projekt Artist Training: Refugee Class for Professionals** präsentiert didaktische Ansätze für die transnationale Zielgruppe der geflüchteten Künstlerinnen, Medienschaffenden und Kreativen.

**Reflexionsphase 4**

16:00 **Ausklang**