



Universität der Künste Berlin

Berlin Career College

Pressemeldung | März 2014

Improvisieren – den Anderen und sich selbst aus neuen Blickwinkeln sehen: Workshopreihe „Theater. Performance. Stimme“ am UdK Berlin Career College ab Mai 2014

Unter dem Titel „**Theater. Performance. Stimme**“ bietet das UdK Berlin Career College ab Mai 2014 ein vielfältiges Workshop-Programm für Kunstliebhaber, -pädagoginnen und -vermittler an, die sich im inspirierenden Umfeld der Universität der Künste Berlin weiterbilden möchten. In den Workshops „Theater. Performance. Stimme“ werden eigene Ausdrucksmöglichkeiten gestärkt und vertieft – für die Bühne des Theaters und des Darstellenden Spiels. Anmeldungen werden ab sofort entgegen genommen.

„Wir freuen uns sehr, die Räume der Universität der Künste Berlin für die Weiterbildung zu öffnen“, so Honorarprofessor Dr. Otfried Scholz, der die Workshopreihe „Theater. Performance. Stimme“ verantwortet. „Wir richten uns mit diesem Angebot sowohl an kunstinteressierte Laien, die ihre Fertigkeiten in einem authentischen Umfeld entwickeln möchten, als auch an Pädagoginnen und Pädagogen, die in der kulturellen Bildung tätig sind – vor allem im Bereich Theater und seiner Vermittlung. In unserem Kursangebot werden spartenübergreifend alle Künste in den vielgestaltigen künstlerischen Horizont des Theaters einbezogen, unter Anleitung von hervorragend qualifizierten Lehrenden der Universität der Künste.“

Der Auftakt der facettenreichen Workshopreihe ist den Themen **Theater und Performance** gewidmet. Am 23. und 25. Mai startet Eberhard Köhler, Theaterpädagoge und Lehrbeauftragte an der UdK Berlin, mit den „Grundlagen der Improvisation im Schauspiel“. Ende Mai können Workshopteilnehmer bei der Erzählerin und Theaterpädagogin Suse Weisse „Geschichten Hören Erleben Erzählen“: Geschichten begleiten uns ein Leben lang. Und besonders lebhaft bleiben sie uns in Erinnerung, wenn die Erzählerin oder der Erzähler uns mit Stimme, Mimik und Gestik zu verzaubern weiß. Diese traditionsreiche Kunst lehrt Suse Weisse auch im Zertifikatskurs „Künstlerisches Erzählen – Storytelling in Art and Education“ am UdK Berlin Career College. Auf die **Stimme** konzentrieren sich zwei Workshops der Reihe im Juni und Oktober: Angeboten werden die Kurse „Körper-Stimmtraining für die Gruppenarbeit im Darstellenden Spiel“ der Dozentin Beate Krützkamp und „Mit der Stimme überzeugen – Stimm und Sprechtraining für Vortrag, Rede, Präsentation“ von Heidi Laue-Michelis.

Zwei ganz besondere Workshops widmen sich den Genres **Tanz** und **Puppenbau**. Die Tänzerin, Choreografin, Tanzpädagogin und Lehrbeauftragte an der UdK Berlin Nadja Raszewski gibt in ihrem Kurs „Tanz und Bewegung“ Impulse für die tanz- und theaterpädagogische Arbeit mit Laien. Zum Abschluss des Workshop-Programms stellt die Puppenbauerin Anna Fregin in ihrem Kursangebot „Material und Puppe – Metamorphosen“ verschiedene Möglichkeiten vor, das professionelle Gestalten von Puppen zu erlernen.

Die Workshopreihe „Theater. Performance. Stimme“ am UdK Berlin Career College bietet kompakte Weiterbildungen für Kunstliebhaber und -pädagogen. Das detaillierte Programm für den Zeitraum von Mai 2014 bis Januar 2015 steht unter www.udk-berlin.de/ziw/kurse zum Download bereit. Ergänzt wird die Reihe durch ein Programm für alle weiteren Kunstsparten, die die UdK Berlin prägen. Die Kurse dieses Programms stehen auf Nachfrage und Abruf bereit: www.udk-berlin.de/ziw/kunstmusikperformance

Beratung zu finanziellen Fördermöglichkeiten unter www.udk-berlin.de/ziw/foerderung
Anmeldeschluss ist jeweils 2 Wochen vor Kursbeginn.

Zu allen Fragen der Fortbildungen: Prof. Dr. Otfried Scholz unter oscholz@udk-berlin.de

Das **UdK Berlin Career College** bündelt die Weiterbildungsangebote der Universität der Künste Berlin. Es bietet eine in Deutschland einzigartige Bandbreite an universitären Angeboten im künstlerisch-kreativen Bereich. Mit vier Masterstudiengängen und zahlreichen Zertifikatskursen richtet sich das UdK Berlin Career College an alle, die künstlerisch-kreative Ansätze vertiefen und mit wirtschaftlichen Themen verknüpfen möchten. Darüber hinaus präsentiert die internationale Berlin Summer University of the Arts ein hoch qualifiziertes englischsprachiges Programm, das sich an Künstlerinnen und Künstler aller Disziplinen, Kulturschaffende und Kreativunternehmer wendet. Das Programmangebot des UdK Berlin Career College basiert auf eigenen Forschungsergebnissen zum Weiterbildungsbedarf der Creative Industries.

Die **Universität der Künste Berlin** ist weltweit eine der größten künstlerischen Hochschulen und die einzige, die alle Disziplinen der Kunst und der auf sie bezogenen Wissenschaften in sich vereint. An den vier Fakultäten Bildende Kunst, Gestaltung, Musik und Darstellende Kunst sowie dem Zentralinstitut für Weiterbildung werden über 40 künstlerische, künstlerisch-wissenschaftliche und künstlerisch-pädagogische Studiengänge angeboten. Von rund 4000 Studierenden stammt etwa ein Fünftel aus dem Ausland. Die Geschichte der UdK Berlin reicht zurück bis zur Gründung der brandenburgisch-preußischen Akademie der Künste im Jahr 1696. Ihre heutige Form erhielt sie 1975 durch den Zusammenschluss der Hochschule für bildende Künste und der Hochschule für Musik und darstellende Kunst zur Hochschule der Künste (HdK). Seit 2001 trägt die Universität der Künste Berlin ihren heutigen Namen. Präsident ist seit Januar 2006 Prof. Martin Rennert. Mit mehr als 500 Veranstaltungen im Jahr trägt die UdK Berlin maßgeblich zum kulturellen Leben der Stadt bei.

Ihr Pressekontakt:

Kathrin Rusch, Pressearbeit UdK Berlin Career College
Tel: 030 - 3185 2835
E-Mail: kathrin.rusch@intra.udk-berlin.de

Claudia Assmann, Leiterin der Pressestelle Universität der Künste Berlin
Tel: 030 - 3185 2456
E-Mail: claudia.assmann@intra.udk-berlin.de