



Pressemeldung | Oktober 2015

Europäischer Märchenpreis für Prof. Dr. Dr. Kristin Wardetzky

Initiatorin der Weiterbildung „Künstlerisches Erzählen“ am UdK Berlin Career College

Am 24. September wurde **Prof. Dr. Dr. Kristin Wardetzky**, Professorin i.R. für Theaterpädagogik an der Universität der Künste Berlin in einem Festakt im Rahmen der jährlich stattfindenden Herbsttagung der Märchen-Stiftung Walter Kahn der **Europäische Märchenpreis** verliehen. Ganz der thematischen Ausrichtung der diesjährigen Märchentage vom 23. bis 25. September entsprechend, die unter dem Motto „Erzählen und kulturelle Bildung: Modelle – Konzepte – Utopien“ stehen, gilt die Ehrung vor allem ihrem engagierten und jahrelangem Einsatz für die Erzählkunst als völkerverbindende Kulturtechnik und deren besondere Wirkungsmacht im sozial-pädagogischen Bereich. Wie die Märchenstiftung betont, hat Kristin Wardetzky in langfristig angelegten Schulprojekten in Berliner Brennpunktschulen beeindruckend zeigen können, welche innovativen sprachfördernden, sprachbildenden und integrativen Kräfte, gerade auch für Kinder nichtdeutscher Herkunftssprache, im lebendigen Erzählen wirksam werden.

Beispielhaft sei an dieser Stelle auf das zweijährige Projekt *Sprachlos?* (2005-2007) sowie auf das Folgeprojekt *ErzählZeit* verwiesen, das seit dem Schuljahr 2012/13 in die Regelförderung des Berliner Senats für Bildung, Jugend und Wissenschaft übernommen wurde. Bereits im Februar 2015 wurde Prof. Dr. Dr. Kristin Wardetzky vom Staatssekretär für Bildung, Mark Rackles mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande der Bundesrepublik Deutschland für ihr vielfältiges und langjähriges Engagement um eine „Renaissance der Erzählkunst“ ausgezeichnet.

Prof. Dr. Dr. Kristin Wardetzky promovierte zum Thema *Kinder im Theater – eine rezeptionspsychologische Untersuchung*, habilitierte mit einer Arbeit zu *Märchen – Lesarten von Kinder – eine empirische Studie* und gründete 2001 zusammen mit vier Erzählerinnen das Erzähltheater *FabulaDrama*. Abgesehen von den zahlreichen Sprachförderungsprojekten initiierte sie 2011 die in Deutschland einzige **universitäre Weiterbildung „Künstlerisches Erzählen – Storytelling in Art and Education“** am **Berlin Career College** der Universität der Künste Berlin und trägt somit dazu bei, die vielen Potenziale des Erzählens auch in Zukunft wirksam und nutzbar zu machen. In der berufsbegleitenden Weiterbildung arbeiten die Teilnehmenden an ihrer Stimmtechnik, Kommunikations- und Improvisationsfähigkeit und Phantasiebildung. Sagen, Mythen und Märchen werden frei erzählt – die angehenden Erzähler und Erzählerinnen erlernen, ihre eigenen Regisseure, Dramaturginnen und Manager zu sein. Außerdem werden sie durch Repertoirebildung und Erzählpraxis sowie durch die Schulung in der Vermittlungskompetenz und Reflektionsfähigkeit des Erzählhandwerks auf pädagogische Tätigkeiten an Schulen, Kindergärten aber auch in Museen, Bibliotheken, Krankenhäusern, Kirchen und (sozi)kulturellen Einrichtungen vorbereitet. Die inzwischen vierte Ausgabe des Zertifikatskurses beginnt im September 2016.

Künstlerisches Erzählen – Storytelling in Art and Education

Modulare Weiterbildung mit Hochschulzertifikat am UdK Berlin Career College

Mündliches Erzählen: Bühnenkunst, Performancetechnik, Pädagogik, Dramaturgie, Erzähltheorie

Kurszeitraum: ab 9. September 2016 (16 Wochenenden)

Zielgruppe: Erzählerinnen und Theaterschaffende, Theaterpädagoginnen und Museumspädagogen, Lehrerinnen und Erzieher, Sozialpädagoginnen und Theologen, Bibliothekarinnen und Akteure im Bereich kultureller Kinder- und Jugendbildung sowie alle Interessierten, die das künstlerische Erzählen unter professioneller Anleitung erproben wollen.

Weitere Informationen und Anmeldeunterlagen: www.udk-berlin.de/ziw/kurse

Das **UdK Berlin Career College** bündelt die Weiterbildungsangebote der Universität der Künste Berlin. Es bietet eine in Deutschland einzigartige Bandbreite an universitären Angeboten im künstlerisch-kreativen Bereich. Mit vier Masterstudiengängen und zahlreichen Zertifikatskursen richtet sich das UdK Berlin Career College an alle, die künstlerisch-kreative Ansätze vertiefen und mit wirtschaftlichen Themen verknüpfen möchten. Darüber hinaus präsentiert die internationale Berlin Summer University of the Arts ein hoch qualifiziertes englischsprachiges Programm, das sich an Künstlerinnen und Künstler aller Disziplinen, Kulturschaffende und Kreativunternehmer wendet. Das Programmangebot des UdK Berlin Career College basiert auf eigenen Forschungsergebnissen zum Weiterbildungsbedarf der Creative Industries.

Die **Universität der Künste Berlin** ist weltweit eine der größten künstlerischen Hochschulen und die einzige, die alle Disziplinen der Kunst und der auf sie bezogenen Wissenschaften in sich vereint. An den vier Fakultäten Bildende Kunst, Gestaltung, Musik und Darstellende Kunst sowie dem Zentralinstitut für Weiterbildung werden über 40 künstlerische, künstlerisch-wissenschaftliche und künstlerisch-pädagogische Studiengänge angeboten. Von rund 4000 Studierenden stammt etwa ein Fünftel aus dem Ausland. Die Geschichte der UdK Berlin reicht zurück bis zur Gründung der brandenburgisch-preußischen Akademie der Künste im Jahr 1696. Ihre heutige Form erhielt sie 1975 durch den Zusammenschluss der Hochschule für bildende Künste und der Hochschule für Musik und darstellende Kunst zur Hochschule der Künste (HdK). Seit 2001 trägt die Universität der Künste Berlin ihren heutigen Namen. Präsident ist seit Januar 2006 Professor Martin Rennert. Mit mehr als 500 Veranstaltungen im Jahr trägt die UdK Berlin maßgeblich zum kulturellen Leben der Stadt bei.

Ihr Pressekontakt:

Kathrin Rusch
Pressearbeit UdK Berlin Career College
Tel.: 030 - 3185 2835
kathrin.rusch@intra.udk-berlin.de

Claudia Assmann
Leiterin der Pressestelle Universität der Künste Berlin
Tel.: 030 - 3185 2456
E-Mail: claudia.assmann@intra.udk-berlin.de