



Pressemeldung | August 2020

Deutschlandweites Weiterbildungsprojekt für Exil-Künstler*innen Neues DAAD-Projekt am UdK Berlin Career College: Artist Training DIGITAL BASICS

Das DAAD-geförderte **Artist Training DIGITAL BASICS** ist ein Qualifizierungsprogramm am Berlin Career College der Universität der Künste Berlin für Exil-Künstler*innen. Von August 2020 bis Dezember 2021 werden in einer ersten Phase gemeinsam mit drei Partnern deutschlandweit die jeweiligen Erfahrungen in der Weiterbildung von professionellen Künstler*innen im Exil ausgetauscht sowie vorhandene digitale Lerninhalte ausgewertet und bedarfsgerechte Lerninhalte produziert. Zentral ist der Austausch der verschiedenen Akteur*innen im Rahmen eines Fachtages Artist Career Forum 2021 (AT). In einer zweiten Phase in 2021 werden Basisthemen der Selbstständigkeit in Deutschland anhand von Online-Lehre mit vertiefenden Workshops, Beratungen, Praxismodulen und Exkursionen an professionelle Exil-Künstler*innen vermittelt. Diese neue Zusammenarbeit wird in der dritten Phase ausgewertet. Partner sind die Filmuniversität Babelsberg *KONRAD WOLF*, das Global Board der Landesmusikakademie und Musikland Niedersachsen gGmbH und das Projekt „INTRO“ der Behörde für Kultur und Medien Hamburg. Lehrziele der Weiterbildungsangebote sind die Vernetzung in die lokale Kultur- und Kreativwirtschaft, die strategische Positionierung in der jeweiligen künstlerischen Ausrichtung und die Etablierung auf dem Berliner Arbeitsmarkt.

Mit dem Programm „DAAD PROFI“ erhalten geflüchtete Akademiker*innen an deutschen Hochschulen die Möglichkeit, einen deutschen Hochschulabschluss oder ein Hochschulzertifikat in verkürzter Studiendauer zu erlangen. Damit sollen die Arbeitsmarkt- und Teilhabechancen hochqualifizierter Geflüchteter in Deutschland gesteigert werden. Für siebzehn zukunftsweisende Hochschulprojekte konnte der DAAD im April 2020 den Startschuss geben. Die UdK Berlin ist als einzige Kunstuniversität vertreten.

Weitere DAAD-geförderte Projekte für alle Phasen der universitären Ausbildung an der UdK Berlin sind: Projekte für geflüchtete künstlerisch arbeitende Menschen durch die Studierendeninitiative Common Ground (WELCOME/DAAD), Begleitung von Studierenden mit Fluchthintergrund beim Interkulturellen Mentoring des Studium Generale und Vorbereitung zum Studium durch spezielle Kurse im Fit für die Künste Programm (INTEGRA/DAAD).

Programm:

Produktion von vier Lernvideos

Beratungen / Workshops / Praxismodule / Exkursionen an vier Standorten

Fachtag ARTIST CAREER FORUM 2021 (AT)

Weitere Informationen: www.udk-berlin.de/ziw/artisttraining und www.facebook.com/artisttraining.udk.berlin
<https://www.daad.de/de/infos-services-fuer-hochschulen/weiterfuehrende-infos-zu-daad-foerderprogrammen/profi/>

Kontakt:

Universität der Künste Berlin: Dr. Melanie Waldheim – Programmleitung Artist Training

melanie.waldheim@intra.udk-berlin.de

Filmuniversität Babelsberg *KONRAD WOLF*: Julie Halten – Leiterin Filmuni Summer School

INTRO der Behörde für Kultur und Medien Hamburg: Anja E. Redecker – Projektkoordination INTRO

Landesmusikakademie und Musikland Niedersachsen: Friederike Ankele – Leitung

ARTIST TRAINING

Seit 2016 bieten insgesamt 33 grundlegende und vertiefende Module im Rahmen des ARTIST TRAINING Informationen für über 400 Teilnehmende aus den Branchen: Musik, Bildende Kunst, Darstellende Kunst, Film und anfangs Kulturjournalismus. Netzwerkveranstaltungen ermöglichen erste konkrete Kontakte in die jeweilige Sparte, Beratungen gehen auf die individuelle Situation ein. Ziele sind die Vernetzung in die Berliner Kultur- und



Universität der Künste Berlin

Berlin Career College

Kreativwirtschaft durch das Kennenlernen der Institutionen, die Etablierung auf dem Berliner Arbeitsmarkt und die strategische Positionierung in der jeweiligen künstlerischen Ausrichtung.

Das **Berlin Career College** bündelt die Weiterbildungsangebote der Universität der Künste Berlin. Es bietet eine in Deutschland einzigartige Bandbreite an universitären Angeboten im künstlerisch-kreativen Bereich. Mit vier Masterstudiengängen und zahlreichen Zertifikatskursen richtet sich das Berlin Career College an alle, die künstlerisch-kreative Ansätze vertiefen und mit wirtschaftlichen Themen verknüpfen möchten. Darüber hinaus präsentiert die internationale Berlin Summer University of the Arts ein hoch qualifiziertes englisch-sprachiges Programm, das sich an Künstlerinnen und Künstler aller Disziplinen, Kulturschaffende und Kreativunternehmer wendet. Das Programmangebot des Berlin Career College basiert auf eigenen Forschungsergebnissen zum Weiterbildungsbedarf der Creative Industries. Geschäftsführender Direktor des Berlin Career College am Zentralinstitut für Weiterbildung ist Prof. Dr. Dr. Thomas Schildhauer.

Die **Universität der Künste Berlin** ist weltweit eine der größten künstlerischen Hochschulen und die einzige, die alle Disziplinen der Kunst und der auf sie bezogenen Wissenschaften in sich vereint. An den vier Fakultäten Bildende Kunst, Gestaltung, Musik und Darstellende Kunst sowie dem Zentralinstitut für Weiterbildung werden über 70 künstlerische, künstlerisch-wissenschaftliche und künstlerisch-pädagogische Studiengänge angeboten. Von rund 4000 Studierenden stammt etwa ein Fünftel aus dem Ausland. Die Geschichte der UdK Berlin reicht zurück bis zur Gründung der brandenburgisch-preußischen Akademie der Künste im Jahr 1696. Ihre heutige Form erhielt sie 1975 durch den Zusammenschluss der Hochschule für bildende Künste und der Hochschule für Musik und darstellende Kunst zur Hochschule der Künste (HdK). Seit 2001 trägt die Universität der Künste Berlin ihren heutigen Namen. Präsident ist seit April 2020 Prof. Norbert Palz. Mit mehr als 600 Veranstaltungen im Jahr trägt die UdK Berlin maßgeblich zum kulturellen Leben der Stadt bei.

Ihr Pressekontakt:

Kathrin Rusch
Pressearbeit Berlin Career College
Tel.: 030 – 3185 2835
E-Mail: kathrin.rusch@intra.udk-berlin.de

Claudia Assmann
Leiterin Presse / Kommunikation UdK Berlin
Tel. 030 – 3185 2456
E-Mail: claudia.assmann@intra.udk-berlin.de



Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service



Continuing education for artist in exile in all over Germany

New DAAD project Artist Training DIGITL BASICS at the UdK Berlin Career College

The project Artist Training DIGITAL BASICS is a qualification program at the UdK Berlin Career College for artists in exile. From August 2020 to December 2021, in a first phase, professional artists in exile will be able to exchange their experiences of continuing education. This will occur the first time throughout Germany together with three partners. The exchange between participants is central to the project at the Artist Career Forum 2021 (AT). In a second phase in 2021, basic topics of self-employment in Germany will be taught online to professional artists in exile with in-depth workshops, consultations, practical modules, and excursions. These new collaboration will later be evaluated in the third phase. The project's partners are the Film University Babelsberg *KONRAD WOLF*, the Global Board of the Landesmusikakademie und Musikland Niedersachsen gGmbH Lower Saxony, and the project "INTRO" of the Ministry of Culture and Media Hamburg. The teaching objectives of these continuing education courses are networking in the local cultural and creative industries, strategic positioning in the respective artistic orientation, and establishment on the Berlin job market.

The PROFI Program offers foreign academics with a refugee background a fast track to earning a university degree or certificate at a German institution of higher education. The aim is to provide highly qualified refugees in Germany better chances to participate and integrate in the German labour market. In April 2020, the DAAD was able to give the starting signal for seventeen forward-looking university projects.

Further DAAD-funded projects for all phases of university studies at Berlin University of Art are: projects for people working as refugee artists through student initiatives Common Ground (WELCOME/DAAD), accompanying of students with refugee background in intercultural mentoring of Studium Generale and preparation for the study through courses in Fit for the Arts Program (INTEGRA/DAAD)

Program:

Production of videos

Consulting / workshops / modules / excursions in four cities

Congress ARTIST CAREER FORUM 2021 (working title)

More information www.udk-berlin.de/ziw/artisttraining and www.facebook.com/artisttraining.udk.berlin
<https://www.daad.de/de/infos-services-fuer-hochschulen/weiterfuehrende-infos-zu-daad-foerderprogrammen/profi/>

Contact:

Universität der Künste Berlin: Dr. Melanie Waldheim – Head of Program Artist Training

melanie.waldheim@intra.udk-berlin.de

Filmuniversität Babelsberg *KONRAD WOLF*: Julie Halten – Management Filmuni Summer School

INTRO der Behörde für Kultur und Medien Hamburg: Anja E. Redecker – Project Coordination INTRO

Landesmusikakademie und Musikland Niedersachsen: Friederike Ankele – Management

ARTIST TRAINING

The ARTIST TRAINING program has supported over 400 participants from the fields of music, fine arts, performing arts, film, and cultural journalism through a total of 33 fundamental and in-depth modules since 2016. Networking events facilitate connections within the respective artistic sector, while consulting activities examine individual situations in-depth. The goals are networking with the Berlin cultural and creative industries by getting to know the institutions and their employees, establishment in the Berlin labor market and the strategic positioning in the respective artistic orientation.



Universität der Künste Berlin

Berlin Career College

Berlin Career College provides unique further education courses at the Berlin University of the Arts in the artistic and creative field: four Master's degree programs and numerous certificate courses aimed at people who want to deepen their artistic and creative skills and connect them to economic subjects. Furthermore, the Berlin Summer University of the Arts presents a highly qualified program in English appealing to creative artists of all disciplines and creative entrepreneurs. The program is offered by the Berlin Career College and based on its research results on further education needs in creative industries. Managing Director of the Berlin Career College at the Central Institute for Further Education is Prof. Dr. Dr. Thomas Schildhauer.

The **Berlin University of the Arts** (UdK Berlin) is one of the world's largest art universities that combines all art disciplines and related sciences. The four faculties of Fine Arts, Design, Music and Performing Arts, as well as the Central Institute for Further Education, offer more than 70 artistic, artistic-scientific and artistic-pedagogical courses. About one-fifth of the overall students (ca. 4000) come from abroad. The history of the Berlin University of the Arts dates back to the foundation of the Brandenburg–Prussian Academy of Arts in 1696. The university's current structure has developed in 1975 due to a merger of the University of Fine Arts and the University of Music and Performing Arts to the University of the Arts (HDK). The Berlin University of the Arts got its present name in November 2001. Since April 2020, Professor Dr. Norbert Palz holds the position of the UdK Berlin President. With more than 600 events a year, the UdK Berlin significantly contributes to the cultural life of the city.

Press contact:

Kathrin Rusch
Press Work Berlin Career College
Tel.: 030 – 3185 2835
E-Mail: kathrin.rusch@intra.udk-berlin.de

Claudia Assmann
Press / Communication Management UdK Berlin
Tel. 030 – 3185 2456
E-Mail: claudia.assmann@intra.udk-berlin.de



Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service