



Pressemeldung | Oktober 2022

DAAD-Projekt Artist Training DIGITAL BASICS am UdK Berlin Career College jetzt auch für ukrainische Exil-Künstler*innen

Das DAAD-Projekt Artist Training DIGITAL BASICS ist ein Qualifizierungsprogramm am Berlin Career College der Universität der Künste Berlin für Exil-Künstler*innen. Bis Dezember 2022 gibt es nun eine Verlängerung mit vier Coaching-Programmen und jeweils einer Netzwerkveranstaltung für Exil-Künstler*innen, insbesondere sind Künstler*innen aus der Ukraine eingeladen. Lehrziele der Weiterbildungsangebote sind die Vernetzung in die lokale Kultur- und Kreativwirtschaft, die strategische Positionierung in der jeweiligen künstlerischen Ausrichtung und die Etablierung auf dem Berliner Arbeitsmarkt. Die Dozent*innen bilden jeweils ein deutsch-ukrainisches Co-Teaching-Tandem.

Zusätzlich ist eine Fortsetzung der Reihe „Artist Training Lab“ für die Transformationsprozesse innerhalb der UdK Berlin in Planung.

Programm:

Angebote zum Thema Basiswissen für Selbständige in 2022:

4 Kurse für Musik, Bildende Kunst, Darstellende Kunst und Film + Netzwerkveranstaltung + Einzelberatungen

4.10. – 15.11. MUSIC mit Geraldine Hepp und Ganna Gryniwa

20.10. – 20.11. FINE ARTS mit Saskia Köbschall und Anton Kats

14.11. – 30.11. PERFORMING ARTS mit Nora Amin und Maryna Makarenko

5.10. – 9.11. FILM mit Kerstin Nickig und Natalija Yefimkina

#Artist Training Lab: How to create a safer space I-III

#9 How to create a safer space I: Code of Conduct 21/10/2022 12 – 15 Uhr, EIN 531

#10 How to create a safer space II: Anti-Discrimination-Clause 04/11/2022 12 – 15 Uhr, EIN 531

#11 How to create a safer space III: Recognizing Barriers 05/12/2022 14.30 – 16.30 Uhr, HA 150

Mit dem Programm „DAAD PROFI“ erhalten geflüchtete Akademiker*innen an deutschen Hochschulen die Möglichkeit, einen deutschen Hochschulabschluss oder ein Hochschulzertifikat in verkürzter Studiendauer zu erlangen. Damit sollen die Arbeitsmarkt- und Teilhabechancen hochqualifizierter Geflüchteter in Deutschland gesteigert werden. Für siebzehn zukunftsweisende Hochschulprojekte konnte der DAAD im April 2020 den Startschuss geben. Die UdK Berlin ist als einzige Kunstuniversität vertreten.

Weitere DAAD-geförderte Projekte für alle Phasen der universitären Ausbildung an der UdK Berlin sind: Projekte für geflüchtete künstlerisch arbeitende Menschen durch die Studierendeninitiative Common Ground (WELCOME/DAAD), Begleitung von Studierenden mit Fluchthintergrund beim Interkulturellen Mentoring des Studium Generale und Vorbereitung zum Studium durch spezielle Kurse im Fit für die Künste Programm (INTEGRA/DAAD).

Weitere Informationen: www.udk-berlin.de/ziw/artisttraining und www.facebook.com/artisttraining.udk.berlin

Kontakt:

Universität der Künste Berlin: Dr. Melanie Waldheim – Programmleitung Artist Training

melanie.waldheim@intra.udk-berlin.de

ARTIST TRAINING

Seit 2016 bietet das Artist Training in 43 Kurse Informationen und Kontakte für über 500 Exil-Künstler*innen, Medienschaffenden und Kreativen aus den Branchen: Musik, Bildende Kunst, Darstellende Kunst, Film und anfangs Kulturjournalismus. Netzwerkveranstaltungen ermöglichen erste konkrete Kontakte in die jeweilige Sparte, Beratungen gehen auf die individuelle Situation ein.



Universität der Künste Berlin

Berlin Career College

Das **Berlin Career College** bündelt die Weiterbildungsangebote der Universität der Künste Berlin. Es bietet eine in Deutschland einzigartige Bandbreite an universitären Angeboten im künstlerisch-kreativen Bereich. Mit vier Masterstudiengängen und zahlreichen Zertifikatskursen richtet sich das Berlin Career College an alle, die künstlerisch-kreative Ansätze vertiefen und mit wirtschaftlichen Themen verknüpfen möchten. Darüber hinaus präsentiert die internationale Berlin Summer University of the Arts ein hoch qualifiziertes englisch-sprachiges Programm, das sich an Künstlerinnen und Künstler aller Disziplinen, Kulturschaffende und Kreativunternehmer wendet. Das Programmangebot des Berlin Career College basiert auf eigenen Forschungsergebnissen zum Weiterbildungsbedarf der Creative Industries. Geschäftsführender Direktor des Berlin Career College am Zentralinstitut für Weiterbildung ist Prof. Dr. Dr. Thomas Schildhauer.

Die **Universität der Künste Berlin** ist weltweit eine der größten künstlerischen Hochschulen und die einzige, die alle Disziplinen der Kunst und der auf sie bezogenen Wissenschaften in sich vereint. An den vier Fakultäten Bildende Kunst, Gestaltung, Musik und Darstellende Kunst sowie dem Zentralinstitut für Weiterbildung werden über 70 künstlerische, künstlerisch-wissenschaftliche und künstlerisch-pädagogische Studiengänge angeboten. Von rund 4000 Studierenden stammt etwa ein Fünftel aus dem Ausland. Die Geschichte der UdK Berlin reicht zurück bis zur Gründung der brandenburgisch-preußischen Akademie der Künste im Jahr 1696. Ihre heutige Form erhielt sie 1975 durch den Zusammenschluss der Hochschule für bildende Künste und der Hochschule für Musik und darstellende Kunst zur Hochschule der Künste (HdK). Seit 2001 trägt die Universität der Künste Berlin ihren heutigen Namen. Präsident ist seit April 2020 Prof. Norbert Palz. Mit mehr als 600 Veranstaltungen im Jahr trägt die UdK Berlin maßgeblich zum kulturellen Leben der Stadt bei.

Ihr Pressekontakt:

Kathrin Rusch
Pressearbeit Berlin Career College
Tel.: 030 – 3185 2835
E-Mail: kathrin.rusch@intra.udk-berlin.de

Claudia Assmann
Leiterin Presse / Kommunikation UdK Berlin
Tel. 030 – 3185 2456
E-Mail: claudia.assmann@intra.udk-berlin.de



Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung



Press release | October 2022

DAAD project Artist Training DIGITAL BASICS at the UdK Berlin Career College now for Ukrainian artists in exile

The DAAD- funded project Artist Training DIGITAL BASICS is a qualification program at UdK (Berlin University of the arts) Berlin Career College for artists in exile. Until December 2022 the project is prolonged with four coaching programs and one network event per program. These programs invite artists in exile with a focus on Ukrainian artists in exile. Teaching goals of the advanced training program are networking in the local cultural and creative industries, strategic positioning in the respective artistic orientation, and establishment within the Berlin job market. The supervisors of the different programs form a German-Ukrainian Co-teaching- tandem. Furthermore, a continuation of the series "Artist Training Lab" is planned to guide processes of transformation within the UdK.

Program:

Input and Courses on Basic information for freelancers in 2022:

4 courses for Music, Fine Arts, Performing Arts and Film + Networking Event + Individual Consultation

4/10 – 15/11 [MUSIC](#) with Geraldine Hepp and Ganna Gryniva

20/10 – 20/11 [FINE ARTS](#) with Saskia Köbschall and Anton Kats

14/11 – 30/11 [PERFORMING ARTS](#) with Nora Amin and Maryna Makarenko

5/10 – 9/11 [FILM](#) with Kerstin Nickig and Natalija Yefimkina

[#Artist Training Lab: How to create a safer space I-III](#)

#9 How to create a safer space I: Code of Conduct 21/10/2022 12 – 15 pm, EIN 531

#10 How to create a safer space II: Anti-Discrimination-Clause 04/11/2022 12 – 15 pm, EIN 531

#11 How to create a safer space III: Recognizing Barriers 05/12/2022 14.30 – 16.30 pm, HA 150

The DAAD PROFI Program offers foreign academics with a refugee background a fast track to earning a university degree or certificate at a German institution of higher education. The aim is to provide highly qualified refugees in Germany better chances to participate and integrate in the German labour market. In April 2020, the DAAD was able to give the starting signal for seventeen forward-looking university projects. The UdK is the only University of the Arts among the universities offering those projects.

Further DAAD-funded projects for all phases of university studies at UdK Berlin are: projects for people with refugee background working as artists through student initiatives Common Ground (WELCOME/DAAD), accompanying of students with refugee background in intercultural mentoring of Studium Generale and preparation for studying at UdK through courses in Fit for the Arts Program (INTEGRA/DAAD)

More information: www.udk-berlin.de/ziw/artisttraining and www.facebook.com/artisttraining.udk.berlin

Contact:

Universität der Künste Berlin: Dr. Melanie Waldheim – Head of Program Artist Training

melanie.waldheim@intra.udk-berlin.de

ARTIST TRAINING

Since 2016 the Artist Training program provides 43 modules containing information and contacts for about 500 artists in exile, media workers and creatives from the following fields: music, fine arts, performing arts, film and in its beginnings also cultural journalism. Networking events facilitate connections within the respective artistic sectors, while consulting activities examine in depth individual situations.



Universität der Künste Berlin

Berlin Career College

Berlin Career College ties all further qualification courses and offers of the Berlin University of the Arts together. It provides a unique and vast range of further education courses at the Berlin University of the Arts in the artistic and creative field: four Master's degree programs and numerous certificate courses aimed at people who want to deepen their artistic and creative skills and connect them to economic subjects. Furthermore, the Berlin Summer University of the Arts presents a highly qualified program in English appealing to creative artists of all disciplines and creative entrepreneurs. The program is offered by the Berlin Career College and based on its own research results on further education needs in creative industries. Managing Director of the Berlin Career College at the Central Institute for Further Education is Prof. Dr. Dr. Thomas Schildhauer.

The **Berlin University of the Arts** (UdK Berlin) is one of the world's largest art universities and the only one that combines all art disciplines and related sciences. The four faculties of Fine Arts, Design, Music and Performing Arts, as well as the Central Institute for Further Education, offer more than 70 artistic, artistic-scientific and artistic-pedagogical courses. About one-fifth of the overall students (ca. 4000) come from abroad. The history of the Berlin University of the Arts dates back to the foundation of the Brandenburg–Prussian Academy of Arts in 1696. The university's current structure has developed in 1975 due to a merger of the University of Fine Arts and the University of Music and Performing Arts to the University of the Arts (HdK). The Berlin University of the Arts got its present name in November 2001. Since April 2020, Professor Dr. Norbert Palz holds the position of the UdK Berlin President. With more than 600 events a year, the UdK Berlin significantly contributes to the cultural life of the city.

Press contact:

Kathrin Rusch
Press Work Berlin Career College
Tel.: 030 – 3185 2835
E-Mail: kathrin.rusch@intra.udk-berlin.de

Claudia Assmann
Press / Communication Management UdK Berlin
Tel. 030 – 3185 2456
E-Mail: claudia.assmann@intra.udk-berlin.de

