



ARTIST CAREER FORUM II: Strategien für diversitätssensible Transformationsprozesse in Kultur- und Bildungseinrichtungen 22. April 2020

09.00 – 10.00 UHR ANMELDUNG und COMMUNITY WALL

10.00 – 10.30 UHR BEGRÜSSUNG und EINFÜHRUNG BLOCK B
Leitung Artist Training Lab: Chang Nai Wen & Melanie Waldheim

10.30 – 11.30 UHR BLOCK A

IMPULS I #Exklusiv-Inklusiv:

Der Weg von Internationalität zu Diversität - Ausschlussmechanismus in Bildungs- und Kultureinrichtungen

IMPULS II #Accessibility:

Wie sehen Barriere-freiere Arbeitsprozesse aus?

11.30 – 13.00 UHR BLOCK B

WORKSHOP I #Exklusiv-Inklusiv:

Wie können inklusive Auswahlprozesse geschaffen werden?

WORKSHOP II #Accessibility:

Wie können Barriere-freiere Arbeitsprozesse gestaltet werden?

14.00 – 15.30 UHR Abschlussrunde: Finanzierung von Inklusion

Wie werden diversitätssensible Transformationsprozesse finanziert?

15.30 – 17.30 UHR ERGEBNISSE

17.30 – 18.30 UHR Hangout Lounge

Veranstaltungsort: BigBlueButton / Zoom

Sprache: Deutsch mit englischen bzw. deutschen Untertiteln

Weitere Informationen: www.udk-berlin.de/ziw/artisttraining

Anmeldung unter: artisttraining-ziw@udk-berlin.de