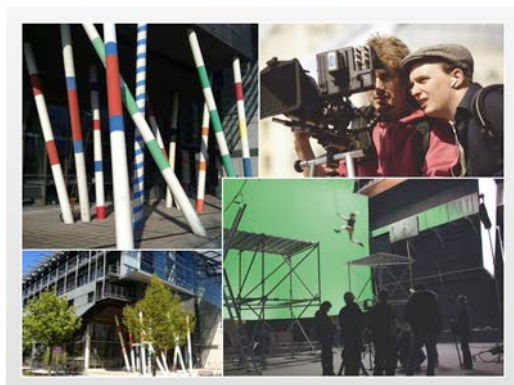


Refugee Class goes Filmuniversität Babelsberg - free

Monday to Friday, August 8 to August 12, 2016

Filmuniversität Babelsberg *KONRAD WOLF* und Berlin Career College der UdK Berlin



Montag / Monday	Dienstag / Tuesday	Mittwoch / Wednesday	Donnerstag / Thursday	Freitag / Friday
2 pm to 6 pm	2 pm to 7 pm	3 pm to 6 pm	2 pm to 6 pm	2 pm to 6 pm

Monday, August 8, 2016 Treffpunkt / meeting point: UdK Berlin 2 pm

2 - 4 pm Einführung Film in Deutschland UdK Berlin, Raum / room 340
Introduction Film in Germany

Die Refugee Class beginnt mit einem Einblick in Strukturen und Angebote des deutschen Kino-, Fernseh- und Onlinemedienmarkts. Die Refugee Class soll professionelle Filmschaffende unterstützen und vernetzen. Am ersten Tag steht daher auch das Kennenlernen der Teilnehmenden im Vordergrund.

Refugee Class starts with an overview of the German cinema, TV and online market. The programme aims at supporting and bringing together professional film makers. Our main focus on the first day is to get to know each other.

Prof. Susanne Stürmer, president of Film University Babelsberg *KONRAD WOLF*
Julia Diebel, head of public relations at Film University Babelsberg *KONRAD WOLF*

4 - 6 pm Dox Box Filmschaffende UdK Berlin, Raum / room 340
Dox Box film makers

Dox Box unterstützt künftige und etablierte Dokumentarfilmerinnen und -filmer aus der arabischen Welt. Der gemeinnützige Verein bietet auf Grundlage seines Know-hows und seines großen internationalen Netzwerks Support in allen produktionsrelevanten Aspekten an.



The Dox Box Association supports emerging and established documentary film makers of the Arab World. Using its vast knowledge and connections in the international film marketplace, the non-profit organization offers indispensable support in all aspects of production.

Diana El Jeiroudi, general director of Dox Box e.V., acting fund manager

Tuesday, August 9, 2016 Treffpunkt / meeting point: UdK Berlin 1 pm / Filmuni 2 pm

2 - 5 pm

**Filmstudium in Deutschland
Studying Film in Germany**

Filmuni, Raum / room 2115

Der Workshop bietet einen Einblick in das Studium an der Filmuniversität Babelsberg sowie einen Überblick über andere Filmhochschulen in Deutschland. Am Beispiel eines studentischen Kurzfilms wollen wir über Arbeitsweisen und Möglichkeiten der filmischen Realisation an einer Universität diskutieren.

This workshop provides an insight into the Babelsberg Film University as well as an overview of other film schools in Germany. A short film will be used as an example to understand the filmmaking process in a university environment.

Henner Winckler teaches at Film University Babelsberg KONRAD WOLF, film director

Ali Tamim and Jalal Machout, students at Film University KONRAD WOLF

5 - 7 pm

**Filmsichtung / Screening
#MyEscape, 90'**

Filmuni, Raum / room 2115

Der 90-minütige Dokumentarfilm #MyEscape ist eine Montage aus (Handy-)Videos von Flüchtlingen, die ihre lebensgefährliche Flucht nach Deutschland gefilmt und fotografiert haben. In ausführlichen Interviews erzählen sie von ihrer Flucht – eindringlich und authentisch.

Filmed on mobile phones during the refugees' flight and complemented with in-depth interviews, the feature length documentary #MyEscape depicts the happenings much more viscerally than a classic documentary ever could.

Wednesday, August 10, 2016 Treffpunkt / meeting point: UdK Berlin 2 pm /

Deutsche Welle 3 pm

3 - 6 pm

**Exkursion Deutsche Welle TV
Visit Deutsche Welle TV**

**Foyer, Deutsche Welle
Voltastraße 6, 13355 Berlin**

Meet DW! Mit seinem TV- und Online-Angebot in insgesamt 30 Sprachen bietet der Auslandsrundfunk Deutsche Welle umfassende und profunde Informationen weltweit. Schwerpunkt in diesem Workshop werden Dokumentationen und Nachrichten sein, die in Deutsch, Englisch, Spanisch und Arabisch ausgestrahlt werden.



Meet DW! With its TV and online service in 30 languages Germany's international broadcaster Deutsche Welle provides comprehensive and profound information worldwide. Focus of this workshop will be documentaries and news programmes that are broadcast in German, English, Spanish and Arabic.

Hanne Kehrwald, Samir Matar and Frauke Sandig, editorial journalists at Deutsche Welle

Thursday, August 11, 2016 Treffpunkt / meeting point: UdK Berlin 1 pm / Filmuni 2pm

2 - 6 pm

Exkursion UFA

UFA (Raum 432)

Visit UFA

Dianastr. 21, 14482 Potsdam

Meet the film makers! In dieser Session stellt sich die UFA, Deutschlands größtes Produktionsunternehmen für Film und Fernsehen, vor und gibt Einblicke in ihre Jobfelder, wie ein Film entsteht und wie die UFA auch für den Online-Markt produziert.

Meet the film makers! In this session, UFA, Germany's biggest production company for Film and TV, presents itself and gives insights in its jobfields, how a movie is created from the very first idea until the final product and how UFA also produces content for the online market.

Janna Bardewyck, HR project manager at UFA Serial Drama and Johanna Langhof, journalist at UFA

Friday, August 12, 2016 Treffpunkt / meeting point: UdK Berlin 1 pm / Filmuni 2 pm

2 - 4 pm

Freiberuflich arbeiten

Filmuni, Raum / room 5101

Working freelance

Wie schaffen es selbstständige Freiberufler, in der Film- und Medienbranche erfolgreich zu sein? In dem Workshop wollen wir herausfinden, für welche Kunden die Teilnehmer arbeiten möchten. Welche Produkte und Dienstleistungen erreichen ihre Aufmerksamkeit? Wie kann ich ein Leistungsprofil entwickeln, das zu mir und meinen Kunden passt?

What are the requirements in the film and media industry for a freelance career in Germany? We will find out for which customers the participants want to work for. And how can you develop a vocational profile that suits you and your customers?

Jörn Krug, head of startup service at Film University Babelsberg KONRAD WOLF

4 - 6 pm

Filmfestivals in Deutschland

Filmuni, Raum / room 5101

Filmfestivals in Germany

Ob Animationsfilm, Dokumentar- oder Spielfilm, in Deutschland gibt es für jeden Film das passende Filmfestival. Wie und wo kann ich meine Projekte einreichen? Wofür Festivals noch gut sind und welches zu den eigenen Interessen am besten passt, wird gemeinsam erarbeitet.

In Germany you can find the perfect fit for your animated film, your documentary or your feature film. The workshop is about finding the right aim, how and where you can submit your projects



and what else you can do and find out about festivals in Germany.

Svenja Böttger, festival director Max Ophüls Preis and film producer

Anmeldung bis zum 3. August 2016 / For registration until August 3: refugee-class-ziw@udk-berlin.de

facebook: <https://www.facebook.com/events/527749234098614/>

Veranstaltungsorte / Locations:

Filmuniversität Babelsberg *KONRAD WOLF*
Marlene-Dietrich-Allee 11
14482 Potsdam-Babelsberg
S7 bis Bhf. Griebnitzsee
www.filmuniversitaet.de/

Universität der Künste Berlin (UdK Berlin)
Berlin Career College
Bundesallee 1-12, room 343
U-Bahnhof: Spichernstraße U3/U9
www.udk-berlin.de/ziw/refugee-class

UFA (Raum 432)
Dianastr. 21
14482 Potsdam

Deutsche Welle
Voltastraße 6
13355 Berlin

Treffpunkt / meeting point:

Montag / Monday: UdK Berlin 2 pm
Dienstag / Tuesday: UdK Berlin 1 pm / Filmuni 2 pm
Mittwoch / Wednesday: UdK Berlin 2pm / Deutsche Welle 3 pm
Donnerstag / Thursday: UdK Berlin 1 pm / Filmuni 2 pm
Freitag / Friday: UdK Berlin 1 pm / Filmuni 2 pm